



Dienstag, 28. Jan. 2020, 20.00 Uhr, Grünwaldsaal

Dienstag, 4. Febr. 2020, 20.00 Uhr, Grünwaldsaal

Referent: Dr. phil. Jakob Knaus

DER HEITERE UND DER HEROISCHE BEETHOVEN

ZUM 250. GEBURTSTAG VON L. V. BEETHOVEN (1770-1827)

Die problembeladene Seite einer Künstlerbiografie hat im deutschen Kulturraum seit jeher mehr interessiert als die unbelastete, und dem Heiteren in der Musik wurde eher mit Misstrauen begegnet. Der "Eroica" wurden Dutzende von Detail-Untersuchungen gewidmet, die achte Beethoven-Sinfonie wurde eher gemieden - schade, denn die heitere Seite von Beethoven ist mindestens so interessant wie die heroische. Beide Seiten sollen in den zwei Vorträgen, wo es möglich ist, in direkter Gegenüberstellung beleuchtet werden. Das "Dazwischen" aber soll dabei nicht vernachlässigt werden.

Der Referent studierte an der Universität Zürich Germanistik, Musikwissenschaft und Geschichte. Während 42 Jahren, bis im Jahre 2011, war er Präsident der Leoš Janáček-Gesellschaft. Von 1969 bis 2002 arbeitete er als Musikredaktor beim DRS-2-Studio in Bern. Dr. Jakob Knaus bürgt seit vielen Jahren für erstklassige Musikvorträge, die mit vielen Tonbeispielen erläutert werden. Seine Exkursionen in die Geschichte und die Lebensdaten vieler Komponisten bleiben allen Liebhabern klassischer Musik unvergesslich.

